

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА «УСИНСК» РЕСПУБЛИКИ КОМИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» С. МУТНЫЙ МАТЕРИК

Согласована
методическим советом школы
Протокол № 2
от 30 мая 2024 г.

Утверждено
приказом МБОУ «СОШ» с.
Мутный Материк
№ 193 от 01 июня 2024 г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Искусство чтения»

Форма организации внеурочной деятельности – вариативный компонент.
Универсальный профиль – кружок

Среднее общее образование
10 класс (16-17 лет)
Срок реализации – 1 год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности по русскому языку «Искусство чтения» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, в соответствии с целями и задачами образовательной программы ФГОС СОО МБОУ «СОШ» с. Мутный Материк.

Форма организации внеурочной деятельности – кружок по программе курса внеурочной деятельности «Искусство чтения».

Цель – повышение функциональной читательской грамотности учащихся 10 класса.

Задачи:

- 1) развить умение читать, понимать и усваивать нужную информацию прочитанного;
- 2) повысить скорость чтения, понимания и усвоения прочитанного;
- 3) сформировать умения находить, извлекать и использовать полученную из текста информацию.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, составляет 16-17 лет. Программа рассчитана на группу учащихся 10 класса. Срок реализации – 1 год. Объем программы составляет 34 часа.

Продолжительность занятия составляет 45 минут.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В ходе занятий у учащихся получают возможность для формирования:

- умения осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умения осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- умения чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- потребности в чтении; умения создавать собственные тексты;
- интереса к письменной форме общения;

Личностные результаты:

- готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению при помощи функционального чтения;
- сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, формирование собственной читательской позиции;
- способность ставить цели и строить жизненные планы, способность самостоятельного решения проблем в различных сферах жизни и деятельности при помощи функционального чтения.

Методики для оценки степени достижения личностных результатов: анкетирование, ведение индивидуальной карточки учёта динамики личностных качеств развития ребенка.

Метапредметные результаты:

Регулятивные

- умение определять цели предстоящей учебной деятельности;
- определение последовательности действий;
- умение оценивать достигнутые результаты и формулировать их в устной и письменной форме.

Познавательные

- овладение разными видами чтения;
- умение извлекать информацию из различных источников;
- владение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему.

Коммуникативные

- владение коммуникативно целесообразным взаимодействием в процессе речевого общения, совместного выполнения учебной задачи;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

3. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Преднамеренная и непреднамеренная переработка текстов. Виды ремейков.

Виды структурной переработки текста.

Компрессия и декомпрессия как механизмы структурной переработки текстов.

Развернутые, полуразвернутые и свернутые тексты. Понятие текста- примитива. Виды аналитико-синтетической переработки информации: составление библиографического описания, индексирование (систематизация, индексирование с помощью ключевых слов), аннотирование, реферирование, выделение фактов, составление обзоров.

Требования, предъявляемые к видам аналитико-синтетической переработки информации: адекватность (полнота и точность) отражения информации, лаконичность.

Виды семантической переработки текстов.

Тексты уподобляющие и разуподобляющие в применении к тематической структуре первичного речевого произведения. Модальность текста.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Виды функциональной переработки текстов.

Тексты репродуктивного типа и непреднамеренная переработка текста: переписывание текста, диктант, воспроизведение письменного текста в устной форме, запись звучащего текста. Объективные и субъективные причины непреднамеренной переработки текста. Тексты репродуктивного типа и преднамеренная переработка текста: подробный пересказ, краткий пересказ, реферат, конспект). Интерпретация, адаптация и имитация как виды переработки текста.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно- творческой работы.

Интертекстуальные явления в обработке и переработке текстов. Понятие интертекста в лингвистике и его явления. Интертекст как текстовое включение. Цитата, аллюзия, ссылка в тексте. Правила включения чужой речи в ткань текста. Плагиат и рерайтинг как использование чужого текста. Сверхтекст и способы объединения речевых произведений в единое текстовое образование. Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно- творческой работы.

Типы нелинейного текста

Нелинейное и линейное представление информации.

Монокодовый текст, дикокодовый, поликодовый. Вербальный и невербальный компоненты в поликодовых текстах. Степень обработки и варьирования вербальной и визуальной информации в тексте. Способы повышения изобразительной силы текста вербальными средствами.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно- творческой работы.

Информационная переработка текстов.

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Практическое занятие. Поиск и отбор информации. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров. Свободная ориентация и восприятие тестов разных стилей. Практикум. Определение композиционных частей прозаического текста разных жанров, стилей, направлений. Интерпретация текстов: жанровая особенность, композиция, лексический пласт. Интерпретация поэтического текста. Учебное исследование.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование разделов, тем | Количество часов |
|--------------|--|------------------|
| 1 | Введение | 1 |
| 2 | Текст: понятие текста и виды его обработки | 5 |
| 3 | Виды структурной переработки текста | 7 |
| 4 | Виды функциональной переработки текстов | 10 |
| 5 | Информационная переработка текстов | 11 |
| Итого | | 34 |

5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № занятия | Наименование разделов, тем занятий | Количество часов |
|--|---|------------------|
| 1 | Введение. | 1 |
| Текст: понятие текста и виды его обработки (5 ч.) | | |
| 2 | Виды обработки текста | 1 |
| 3 | Копирайтинг и рерайтинг как виды работы с текстом | 1 |
| 4 | Уровни понимания и обработки текстов | 1 |
| 5 | Практикум. Переработка текстов как вид вторичной текстовой деятельности | 1 |
| 6 | Практикум. Переработка текстов как вид вторичной текстовой деятельности | 1 |
| Виды структурной переработки текста (7ч.) | | |
| 7 | Компрессия и декомпрессия | 1 |
| 8 | Развернутые полуразвернутые и свернутые тексты | 1 |
| 9 | Зачетная работа. Мини-исследование. Библиографическое описание | 1 |
| 10 | Зачетная работа. Мини-исследование. Библиографическое описание | 1 |
| 11 | Аннотирование | 1 |
| 12 | Реферирование | 1 |
| 13 | Виды семантической переработки текстов | 1 |
| Виды функциональной переработки текстов (10 ч.) | | |
| 14 | Тексты репродуктивного типа и непреднамеренная переработка текста | 1 |
| 15 | Тексты репродуктивного типа и преднамеренная переработка текста. Пересказ | 1 |
| 16 | Текст. Структура текста: вступление, основная часть, заключение. Абзац. Тезисы. | 1 |
| 17 | Текст. Структура текста: вступление, основная часть, заключение. Абзац. Тезисы. | 1 |
| 18 | Текст. Типы текста: повествование, описание, рассуждение | 1 |
| 19 | Конспектирование текста | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 20 | Интерпретация, адаптация и имитация как виды переработки текста | 1 |
| 21 | Правила включения в текст чужой речи | 1 |
| 22 | Типы нелинейного текста. Нелинейное и линейное представление информации | 1 |
| 23 | Степень обработки и варьирования вербальной и визуальной информации в тексте | 1 |
| Информационная переработка текстов (11 ч.) | | |
| 24 | Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. | 1 |
| 25 | Практическое занятие. Поиск и отбор информации | 1 |
| 26 | Свободная ориентация и восприятие тестов разных стилей. | 1 |
| 27 | Практикум. Определение композиционных частей прозаического текста разных жанров, стилей, направлений. | 1 |
| 28 | Практикум. Определение композиционных частей прозаического текста разных жанров, стилей, направлений. | 1 |
| 29 | Интерпретация текстов: жанровая особенность, композиция, лексический пласт. | 1 |
| 30 | Интерпретация поэтического текста | 1 |
| 31 | Учебное исследование. Комплексный анализ поэтического текста. | 1 |
| 32 | Обобщение изученного. | 1 |
| 33 | Итоговое занятие. Коллективный проект: создание сборника творческих работ учащихся «Мастерская слова». Публикация работ учащихся. | 1 |
| 34 | Итоговое занятие. Коллективный проект: создание сборника творческих работ учащихся «Мастерская слова». Публикация работ учащихся. | 1 |

Список использованной литературы:

1. Ковалева Е. А. Задача «Полиглот» // Задачи на грамотность чтения. 2019. С. 9-15. [Электронный ресурс]. URL: http://gov.cap.ru/home/13/pisa/pdf/задачи_на_грамотность_чтения.pdf (дата обращения: 23.10.2020).
2. Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся [Электронный ресурс] : Официальный сайт Института стратегии развития образования РАО, 2018. URL: http://www.centeroko.ru/pisa18/pisa2018_info.html (дата обращения: 04.11.2020).
3. О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года: Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204. П. 5 [Электронный ресурс] : ГАРАНТ.РУ. URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71837200/#ixzz5dzARMPWI> (дата обращения: 04.11.2020).

4. Панарина Л. Ю., Сорокина И. В., Смагина О. А., Зайцева Е. А. Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы: методическое пособие для педагогов. Самара : СИПКРО, 2019. 143 с.

5. Формирование функциональной грамотности – одна из основных задач ФГОС // Официальный сайт Института стратегии развития образования РАО [Электронный ресурс]. URL: http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/2019/2019-11-05_Kuznesova.pdf (дата обращения: 05.11.2020).