

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА «УСИНСК» РЕСПУБЛИКИ КОМИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» С.МУТНЫЙ МАТЕРИК

Рекомендована  
методическим советом школы  
Протокол № 2  
от 30 мая 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом МБОУ «СОШ»  
с. Мутный Материк  
№ 194 от 02 июня 2024 г.

Принята  
педагогическим советом школы  
Протокол № 7  
от 31 мая 2024 г.

Верно  
Директор школы

Канев А.А.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
технической направленности

**«Компьютерный дизайн»**

с использованием ресурсов

Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»

Возраст детей 11-12 лет  
(6 класс)

Срок реализации 1 год

Составитель: Артеева  
Екатерина Алексеевна,  
учитель русского языка и литературы,  
педагог дополнительного образования

с. Мутный Материк  
2024

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерный дизайн» составлена на основе программы «Искусство дизайна. «Фирменный стиль» учителя изобразительного искусства, МОУ «СОШ № 23»г. Воркуты Кирпичникова Дмитрия Александровича.

Программа составлена в соответствии нормативно-правовой базой:

–Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

–Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р)

–Приказ Министерства просвещения России от 27 июля 2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

–Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

–Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норма СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

–Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»

- Письмо Министерства образования и молодежной политики Республики Коми от 27.01.2016г. №07-27/45 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных – дополнительных общеразвивающих программ в Республике Коми».

**Направленность** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Компьютерный дизайн» - техническая.

### **Актуальность программы.**

В современном мире большое значение имеет формирование функциональных и эстетических качеств предметной среды, в которой живет и работает человек. В связи с этим возникает необходимость расширения и укрепления связей ребенка с новыми информационными компьютерными технологиями и искусством.

Знания, умения и навыки, приобретенные в результате освоения данной программы, являются фундаментом для дальнейшего совершенствования мастерства в области дизайнерского искусства с использованием трехмерной графики. Программа включает в себя две разновидности дизайна: графический и мультимедийный. В графическом дизайне изучаются программы графических редакторов Paint и AdobePhotoshop, в мультимедийном дизайне изучаются программы мультимедиа– это редакторы фото видео монтажа Power Point, Фото шоу PRO, Sony Vegas Pro.

Отличительная особенность программы в том, что в ходе ее реализации учащимся не только прививаются умения и навыки работы с графическими программами, но и происходит опосредованное формирование эстетической культуры. Этому способствует

работа с декоративными надписями и их редактирование, создание рисунков, оформление фотографии, превращение фотографии в акварельный рисунок, создание пейзажа, создание коллажа, видеоролика, работа с цветовым балансом, создание кадровой ленты, подготовка рассказа, озвучивание, создание фильмов.

**Адресат программы:** возраст детей, участвующих в реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы составляет 11-12 лет.

**Вид программы по уровню освоения:** программа ознакомительного уровня.

**Объем, срок освоения программы:** 34 часа, 34 недели, 1 год.

**Формы организации образовательного процесса и виды занятий.** Форма занятий: фронтальные, индивидуальные, групповые.

Занятия по программе «Компьютерный дизайн» будут проводиться на базе Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», созданного в целях развития и реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ цифрового и гуманитарного профилей.

**Виды занятий:** разработка и защита проекта; создание презентаций; практическая работа; выставочная деятельность, разбор практических работ.

**Режим занятий:** занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу, количество учащихся в группе – 10-15 чел.

**Цель программы:** приобретение знаний и овладение базовыми умениями и навыками компьютерного дизайна.

**Задачи программы:**

Образовательные:

1. Формирование представлений об основных методах художественного проектирования.

2. Формирование первоначальных знаний о работе в графических редакторах, Photoshop, Paint, PowerPoint и программах Фото шоу PRO, SonyVegasPro.

3. Формирование практических навыков художественно-графической творческой деятельности.

4. Расширение представления о различных областях компьютерного дизайна.

Развивающие:

1. Развитие умений и навыков проектирования и работы с разными источниками информации.

2. Формирование умения поэтапно выполнять проект и презентовать результаты собственной деятельности.

Воспитательные:

1. Воспитание уважительного отношения к мнению других.

2. Воспитание культуры общения в коллективе

### Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Раздел: Вводное занятие. Тема 1: Введение. Устройство ПК. Техника безопасности.	1	1	
2.	Раздел: Основные приёмы работы средствами	5	1	4

	<p>приложения Microsoft PowerPoint.          Тема 1: Знакомство с интерфейсом программы PowerPoint.          Тема 2: Форматирование текста на слайдах. Декоративная надпись.          Тема 3: Работа с рисунками. Анимация в слайдах.          Тема 4: Работа с графическими объектами.          Тема 5: Добавление элементов мультимедиа.          Подготовка презентации для демонстрации.  <i>Итоговое занятие</i></p>			
3.	<p>Раздел:Знакомство с программой Paint.          Тема 1: Программные средства для работы с графикой. Графический редактор Paint.          Тема 2: Возможности рисования. Создание простейших рисунков.          Тема 3:Редактирование растровых изображений и фотографий.  <i>Итоговое занятие</i></p>	3	1	2
4.	<p>Раздел:Графический редактор AdobePhotoshop.          Тема 1: Рабочее окно программы AdobePhotoShop.          Тема 2: Основные инструменты рисование и раскрашивание.          Тема3: Основные инструменты выделения.          Тема 4: Работа со слоями и фигурами.          Тема 5: Коллаж. Основы работы со слоями.          Преобразование объектов.          Тема 6: Маски и каналы.  <i>Итоговое занятие</i></p>	6	1	5
5.	<p>Раздел:Фото шоу PRO          Тема 1: Знакомство с программой.          Тема 2: Основные элементы окна и настройки.          Тема 3: Озвучивание видеофильма.          Тема 4: Работа с живым фото.          Тема 5: Выполнение проекта «Моя сказка».</p>	6	1	5
6.	<p>Раздел:Sony Vegas Pro          Тема 1: Знакомство с программой.          Тема 2: Основы монтажа.          Тема 3: Монтаж видеофрагментов.          Тема 4: Работа с видео.          Тема 5: Аудио монтаж.</p>	6	1	5
7.	<p>Раздел:Творческие коллективные занятия.          Тема 1: Создание слайд фильма «Мультфильм».</p>	4	1	3
8	<p>Раздел:Выставочная деятельность учащихся          Тема 1: Конкурс слайд фильмов. Защита проекта</p>	3	1	2
Всего		34	8	26

### Содержание учебного плана

#### Вводное занятие

**Тема 1:** Введение. Устройство ПК. Техника безопасности.

**Теория:**Знакомство с программой, целями и задачами кружка. Целеполагание. Введение в программу. Тематический план занятий. Техника безопасности на занятиях.

Правила поведения в кабинетах, компьютерном классе. Организационные вопросы. Базовые навыки владения компьютером.

### **Основные приёмы работы средствами приложения Microsoft PowerPoint**

**Тема 1:** Знакомство с интерфейсом программы PowerPoint.

**Теория:** Технология создания презентации». Запуск программы. Основные элементы рабочего окна программы. Сохранение документа и его открытие. Структура. Форматы файлов. Лента команд. Вкладки их группы и работа с ними.

**Практика:** Работа с фоном слайда.

**Тема 2:** Форматирование текста на слайдах. Декоративная надпись.

**Теория:** Вставка WordArt: вставка декоративного текста в документ, работа с декоративными надписями и их редактирование (изменение цвета, градиентности, формы, расположение).

**Практика:** Ввод текста и работа с ним. Художественные надписи, вставка декоративного текста.

**Тема 3:** Работа с рисунками. Анимация в слайдах.

**Теория:** Вставка рисунка: форматирование (изменение цвета, формы, расположение) и редактирование. Настройка анимации: время, эффекты, последовательность.

**Практика:** Работа с готовыми изображениями. Подготовка анимационных слайдов.

**Тема 4:** Работа с графическими объектами.

**Теория:** Вставка графических объектов в презентацию. Графические объекты в презентации- ClipArt, Picture. Рисование фигур. Работа с объектами. Изменение ориентации объекта. Форматирование объектов. Формы сохранения готовых рисунков.

**Практика:** Работа с графическими объектами.

**Тема 5:** Добавление элементов мультимедиа. Подготовка презентации для демонстрации.

**Теория:** Настройка и параметры мультимедиа. Добавление эффектов перехода. Анимация слайдов.

**Практика:** «Подготовка презентации к демонстрации».

**Итоговое занятие:**

**Практика:** Проект и создание собственной презентации. Рисунок из графических объектов. Коллаж.

### **Знакомство с программой Paint.**

**Тема 1:** Программные средства для работы с графикой. Графический редактор Paint.

**Теория:** Инструменты рисования. Свободное рисование. Назначение команд меню. Настройка рабочего окна, установка атрибутов Рисунка. Палитра инструментов. Настройка свойств инструмента. Цветовая модель RGB. Создание дополнительных цветов.

**Практика:** Настройка рабочего окна. Установка атрибутов. Учимся рисовать: инструменты свободного рисования (рис. Вулкан). Прямые кривые и разные фигуры (Символ. фигуры, Цветок, Сова).

**Тема 2:** Возможности рисования. Создание простейших рисунков.

**Теория:** Установка свойств, рисование стандартных фигур и их комбинаций. Метод последовательных укрупнений. Способы создания и работы с текстом. Метод вспомогательных построений: дополнительные возможности: отразить, повернуть, растянуть, наклонить.

**Практика:** Метод последовательных укреплений (рис. Рамка, Набережная). Создание и действия с текстом. Метод вспомогательных построений.

**Тема 3:** Редактирование растровых изображений и фотографий.

**Теория:** Инструменты выделения части или всего изображения. Создание собственной кисти. Оформление и редактирование растровых изображений и фотографий.

**Практика:** Произвольное выделение. Перетекание фотографий. Оформление фотографии. Превращение фотографии в акварельный рисунок. Разрезаем и склеиваем.

**Итоговое занятие:**

**Теория:** Используя возможности программы Paint и работы с двумя окнами разных программ.

**Практика:** Работа на свободную тематику с применением навыков редактирования: растровыми изображениями «Создание рамки», работа с автофигурами.

**Графический редактор Adobe Photoshop**

**Тема 1:** Рабочее окно программы Adobe PhotoShop.

**Теория:** Особенности меню. Рабочее поле. Организация панели инструментов. Панель свойств. Панели — вспомогательные окна. Просмотр изображения в разном масштабе. Строка состояния.

**Практика:** Практикум по организации рабочего окна программы.

**Тема 2:** Основные инструменты рисование и раскрашивание.

**Теория:** Использование инструментов рисования: карандаша, кисти, ластика, заливки, градиента. Выбор цвета кисти. Цветовые модели. Библиотеки Pantone. Выбор формы кисти. Подключение библиотек кистей. Создание новой кисти. Выбор параметров кисти. Непрозрачность, режимы наложения. Инструмент «Палец». Выбор основного и фонового цветов. Закраска областей. Создание градиентных переходов их стили. Создание собственную градиентную заливку. Принципы работы инструмента ластик.

**Практика:** Рисуем пейзаж. Заливка и перемещение с учётом содержимого. Выполнение рисунка с использованием эффекта размытия пикселей.

**Тема 3:** Основные инструменты выделения.

**Теория:** Инструменты выделения. Прямоугольные, квадратные, овальные и круглые выделения. Перемещение рамки выделения по ходу ее создания. Выделение от центральной точки. Инструмент Рамка. Кадрирование (с заданным размером, с Перспективой). Виньетирование. Создание рамки изображения. Поворот изображения: произвольный, с использованием Инструмента Линейка. Выделение инструментом Волшебная палочка. Выделение инструментом Лассо и Магнитное лассо. Инструмент перемещения.

**Практика:** Основные настройки для инструментов выделения (добавление, вычитание, пересечение). Виньетка и инструмент Овальная область. Бизнес, инструмент Лассо. Создание рамки, используем инструмент Рамка. Меняем небо, используя инструмент Волшебная палочка. Инструмент Быстрое выделение: выделяем цветок.

**Тема 4:** Работа со слоями и фигурами.

**Теория:** Общие сведения о слоях. Просмотр информации на палитре Слои, переименование, копирование в другой файл, дублирование, удаление. Просмотр отдельных слоев. Изменение порядка слоев. Изменение непрозрачности и режима перехода слоя. Смешивание слоев. Стили слоя. Слияние слоев. Выполнение рисунка с использованием эффекта размытия пикселей «Пейзаж». Инструмент «Область» для создания фигур, Функция растушевки. Применение инструмента «Градиент» к областям слоя.

**Практика:** Удаление эффекта красных глаз (1 способ). Работа со слоями: переименование, копирование в другой файл, дублирование, удаление. Изменение непрозрачности и режима перехода слоя. Стили слоя.

**Тема 5:** Коллаж. Основы работы со слоями. Преобразование объектов.

**Теория:** Особенности создания компьютерного коллажа. Понятие слоя. Использование слоев для создания коллажа. Операции над слоями: удаление, перемещение, масштабирование, вращение, трансформирование, зеркальное отражение, объединение. Спецэффекты на слоях: создание тени, ореола, имитация рельефа, обводка контура изображения. Непрозрачность, режимы наложения.

**Практика:** Масштабирование с учетом содержимого. Коллаж. Загнутый уголок (деформация). Рамка. Эскиз.

**Тема 6:** Маски и каналы.

**Теория:** Выполнение сложного монтажа. Общие сведения о каналах. Виды каналов. Создание и сохранение альфа-каналов. Использование маски слоя для качественного монтажа. Создание контура обтравки с помощью инструмента контур и его использование в издательских системах. Основные операции коррекции изображения. Использование корректирующих слоев для неразрушающей коррекции.

**Практика:** Быстрая маска. Практическая работа с маской.

Итоговая работа

**Практика.** Создать какое-либо графическое изображение, которое пригодится для макета обложки книги, визитки, создания логотипов или открытки.

**Фото шоу PRO.**

**Тема 1:** Знакомство с программой.

**Теория:** Обзор работы с мультимедиа приложениями.

**Практика:** Задания по работе с мультимедиа приложениями. Шкала времени.

**Тема 2:** Основные элементы окна и настройки.

**Теория:** Импорт и редактирование видеоклипов. Сборка и запись видеоклипа. Конвертирование презентации в видеофайл. Запуск программы. Главное меню программы.

**Практика:** Создание видеоролика.

**Тема 3:** Озвучивание видеоклипа.

**Теория:** Аудиозапись рассказа, соответствующего видеоряду.

**Практика:** Подготовить рассказ, озвучить.

**Тема 4:** Работа с живым фото.

**Теория:** Добавление изображений, видеоэффектов и титров. Формирование проигрываемого видеофайла из рисунков.

**Практика:** Монтаж фото и видео материалов по сценарному плану.

**Тема 5:** Выполнение проекта «Моя сказка».

**Теория:** Демонстрация проекта. Работа над созданием проектов – мультфильмов.

**Практика:** Создание заставок, титров, звукового и музыкального сопровождения. Демонстрация проекта.

**Sony Vegas Pro**

**Тема 1:** Знакомство с программой.

**Теория:** Интерфейс Sony Vegas. Создание нового проекта. Знакомство с панелью инструментов. Виды шаблонов. Сохранение.

**Практика:** Загрузить и сохранить отдельно видео и звуковую дорожку с нужными параметрами.

**Тема 2:** Основы монтажа.

**Теория:** Переходы. Дорожки. Монтаж. Встроенные видео эффекты.

**Практика:** Самостоятельно сделать рекламный ролик – трейлер из предоставленного видео.

**Тема 3:** Монтаж видеофрагментов.

**Теория:** Работа с слоями. Изучение видеоэффектов, встроенных в программу. Панорамирование видео.

**Практика:** Доработать ранее созданный рекламный ролик, добавляя видео эффекты и панорамирование.

**Тема 4:** Работа с видео.

**Теория:** Кадрирование. Ключевые кадры. Композитинг. Макси Базье. Черно-белая маска. Футажи.

**Практика:** Проработать все навыки с новыми изученными масками и фильтрами.

**Тема 5:** Аудио монтаж.

**Теория:** Монтаж аудио фрагментов. Знакомство с огибающими. Встроенные аудиоэффекты в программе. Сохранение проекта.

**Практика:** Создание авторского видео ролика.

**Творческие коллективные занятия.**

**Тема 1:** Создание слайд фильма «Мультфильм».

**Теория:** Выбор темы, сбор информации, создание слайд фильма.

**Практика:** Создание слайд фильмов «Мультфильм» в группах (3- 4 чел.).

**Выставочная деятельность учащихся.**

**Тема 1:** Конкурс слайд фильмов. Защита проекта.

**Теория:** Создание жюри из родителей учащихся. Просмотр всех созданных слайд фильмов. Выбор лучшего.

**Практика:** Создание и презентация.

## Планируемые результаты

По окончании реализации программы у учащегося сформированы

### Метапредметные результаты:

- умеет работать с разными источниками информации, использовать средства информационных и коммуникационных технологий для создания продукта;
- умеет самостоятельно составлять алгоритм действий и выполнять работу по нему;
- умеет самостоятельно подбирать инструментарий для решения поставленной задачи, соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- умеет презентовать результаты своей работы;
- владеет опытом самооценки и оценки;
- умеет создавать мультимедийный продукт на заданную тему.

### Предметные результаты:

- соблюдает основные принципы подготовки электронных презентаций PowerPoint для решения различных практических задач;
- имеет опыт создания презентации PowerPoint с эффектом анимации и звуком;
- умеет выполнять простое редактирование изображений и фотографий в Paint;
- умеет пользоваться средствами создания и обработки цифровых изображений Adobe Photoshop;
- знает основы аудио и видео монтажа в Sony Vegas Pro, применения видеоэффектов и умеет ими пользоваться;
- знает приемы создания видео презентаций в Фото шоу PRO, приемы озвучивания и создания мультфильма;
- соблюдает технику безопасности пользования электронными устройствами;

### Личностные результаты:

- проявляет чуткость, понимание, терпение, уважение к мнению других участников;
- умеет работать в группе, имеет опыт публичного выступления.

## Формы аттестации

Для полноценной оценки качества реализации данной программы используются разные виды контроля:

- входной контроль (начальная диагностика) - оценка знаний и умений учащихся проводится в начале учебного года;
- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- промежуточный – создание проекта, собственной презентации, рисунка, коллажа, создание графического изображения.

## Оценочные материалы

№	Предмет оценивания	Формы и методы оценивания	Критерии оценивания	Показатели оценивания	Виды контроля
1	Знание основ обработки фотографий	Анкетирование	Знание основ Publisher, CorelDraw, Photoshop, PowerPoint	Высокий уровень – умеет пользоваться программами Publisher, CorelDraw, Photoshop, PowerPoint. Средний уровень – знает некоторые из программ, имеет минимальные знания программ по обработке фото, видео.	входной

				Низкий уровень – не владеет представленными программами	
2	Формирование навыков работы в графических и видео редакторах	Практическая работа	Теоретические знания: создание графического изображения Практические умения: уметь работать в графических редакторах Photoshop, Paint, PowerPoint и программах Фото шоу PRO, SonyVegasPro	Высокий уровень – учащийся самостоятельно обрабатывает изображение в графических и видео редакторах. Средний уровень - учащийся обрабатывает изображение в графических редакторах при помощи педагога (педагог помогает словесно). Низкий уровень - учащийся не может самостоятельно обрабатывать изображение в графических редакторах (педагог помогает словесно и показывает на практике)	текущий
3	Освоение программного материала	конкурс	владение ЗУН по созданию слайд-фильма «Мультфильм»; навык проектной деятельности	Высокий уровень – учащийся самостоятельно выбрал тему, собрал нужную информацию, создал слайд фильм и презентовал его. Средний уровень - учащийся самостоятельно выбрал тему, собрал нужную информацию, но при помощи педагога создал слайд фильм и презентовал его. Низкий уровень – при помощи педагога учащийся выбрал тему, собрал нужную информацию, создал слайд фильм и презентовал его.	промежуточный

### Методические материалы

№	Раздел программы	Форма занятий	Приёмы и методы	Дидактический материал
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	Беседа, практикум, индивидуальные, групповые, фронтальные	Объяснительно- иллюстративный, демонстрационный практикум	Мультимедийная презентация
2	Основные приёмы работы средствами приложения Microsoft PowerPoint	Лекция, практикум. Фронтальный	Объяснительно- иллюстративный, демонстрационный практикум	Электронный мультимедийный учебник по созданию презентаций <b>в Microsoft PowerPoint</b>
3	Знакомство с программой Paint	Лекция, практикум. индивидуальные, групповые	Объяснительно- иллюстративный, демонстрационный практикум	Мультимедийная презентация
4	Графический редактор Adobe Photoshop. Организации рабочего окна программы	Лекция, практикум. индивидуальные, групповые	Объяснительно- иллюстративный, демонстрационный практикум	Электронный мультимедийный учебник по работе с графическим редактором Adobe Photo shop
5	Фото шоу PRO. Создание видеопрезентаций.	Лекция, практикум. индивидуальные, групповые	Объяснительно- иллюстративный, демонстрационный практикум	Электронный мультимедийный учебник по работе создания видеопрезентаций
6	<b>Sony Vegas Pro</b> Работа с видео. Аудио монтаж	Лекция, практикум индивидуальные, групповые	Объяснительно- иллюстративный, демонстрационный практикум	Электронный мультимедийный учебник по работе в программе <b>Sony Vegas Pro</b>
7	Создание слайд фильма «Мультфильм»	Лекция, практикум. индив идуальные, групповые	Объяснительно- иллюстративный, демонстрационный практикум	Электронный мультимедийный учебник по созданию слайд фильма «Мультфильм»
8	Выставочная деятельность	Защита Проекта	Демонстрация	

### Условия реализации программы

Для успешной реализации программы «Компьютерный дизайн» необходимо:

Помещение:

-учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами:

-столы и стулья для педагога и учащихся;

-шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий;

Технические средства:

Мультимедийный комплект:

-компьютеры для учителя;

- ноутбуки для учащихся;
- принтер;
- проектор;
- интерактивная доска;
- колонки;
- микрофон;
- доступ в сеть интернет;
- цифровой фотоаппарат;
- flash носители.

Программное обеспечение:

- (операционная система Windows; графический редактор Paint, Photoshop; программа презентаций PowerPoint; AdobePhotoshop, SonyVegas)

### **Список литературы**

1. AdobeIllustrator CS5. Официальный учебный курс (+ CD)ЭксмоПресс, 512 стр., 2014 г.;
2. ADOBE AFTER EFFECTS [http://video.demiart.ru/books/after\\_effects\\_cc.pdf](http://video.demiart.ru/books/after_effects_cc.pdf);
3. Беляева И.Н.: Лабораторный практикум по AdobePhotoshop. - Белгород: ИПК НИУ "БелГУ", 2012;
4. Информатика: учебник для 8 класса. Семакин И.Г., Залогова Л.А., Русаков С.В., Шестакова Л.В. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015.
5. Информатика ИКТ: учебник для 5 класса. Макарова Н.В., — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015
6. Кокс, Джойс MicrosoftPowerPoint 2013. Русская версия / Джойс Кокс, Джоан Ламберт. - М.: ЭКОМПаблишерз, 2016. - 496 с.;
7. Новейшая энциклопедия персонального компьютера 2003.-М.: ОЛМА-ПРЕСС,2003.-920 с.;
8. Программа Intel «Путь к успеху»/ Практическое руководство.2006-2007 г.
9. Прохоров А.А., Михайлов С.В.: Photoshop на примерах. Практика, практика и ничего кроме практики. Наука и техника, 2018 г., 272 с.;
10. Пташинский Владимир: ВИДЕОМОНТАЖ в SonyVegasPro 10, ДМК Пресс, 2011. – 272 с.: ил.;
11. Сергейчук Юлия Борисовна, Photoshop\_креатив или Расстегиваем океан. Лайфхаки и креативные проекты, Наука и Техника, 2019 г., 364 с.;
12. Электронный мультимедийный учебник по созданию презентации в PowerPoint. <https://multiurok.ru/files/uchebное-posobie-sozдание-elektronnoi-prezentatsii.html>

### **Электронные учебные пособия**

1. <http://www.metodist.ru> Лаборатория информатики МИОО
2. <http://www.it-n.ru> Сеть творческих учителей информатики
3. <http://www.metod-kopilka.ru> Методическая копилка учителя информатики
4. <http://fcior.edu.ru> <http://eor.edu.ru> Федеральный центр информационных образовательных ресурсов (ОМС)
5. <http://pedsovet.su> Педагогическое сообщество
6. <http://school-collection.edu.ru> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
7. <http://fotoshow-pro.ru/tutorial.php> Учебник по работе в программе ФОТОШОУ ПРО

Календарный учебный график  
Объединение «Компьютерный дизайн»

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Каникулы	Режим занятий
1 год обучения	10.09.2024	31.05.2025	34	34	34	28.12.2024 - 08.01.2025  31.05.2025 - 31.08.2025	Еженедельно по вторникам по 1 часа

**Календарно-тематический план**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
1	Введение в предмет. Устройство ПК. Техника безопасности.	1	
2	Знакомство с программой MicrosoftPowerPoint.	1	
3	Технология создания презентации.	1	
4	Работа с текстом.	1	
5	Работа с художественной надписью. Диаграммы. Гиперссылка.	1	
6	Работа с растровыми изображением. Автофигура.	1	
7	Знакомство с программой Paint.	1	
8	Интерфейс программы. Основные функции.	1	
9	Итоговая работа. Рамка из автофигур.	1	
10	Графический редактор Adobe Photoshop.	1	
11	Основные приемы. Интерфейс.	1	
12	Возможности рисования.	1	
13	Редактирование растровых изображений и фотографий.	1	
14	Итоговая работа – демонстрация. Защита.	1	
15	Знакомствос программой Фото шоу PRO.	1	
16	Знакомство с интерфейсом.	1	
17	Импорт данных. Создание мини слайд шоу.	1	
18	Импорт данных. Создание мини слайд шоу.	1	
19	Анимация и анимированный коллаж.	1	
20	Проектная деятельность. Итоговое занятие. Анализ	1	
21	Знакомство с SonyVegasPro.	1	
22	Основные элементы окна и настройки.	1	
23	Импорт и редактирование видеофрагментов.	1	

24	Импорт и редактирование видеофрагментов	1	
25	Сборка и запись видеофрагментов.	1	
26	Итоговое занятие	1	
27	Проектная деятельность. Вводное занятие.	1	
28	Создание слайд фильма «Мультфильм» работа в группах в выбранных программах.	1	
29	Создание слайд фильма «Мультфильм» работа в группах в выбранных программах.	1	
30	Создание слайд фильма «Мультфильм» работа в группах в выбранных программах.	1	
31	Выставочная деятельность. Введение.	1	
32	Конкурс слайд-фильмов, презентаций.	1	
33	Итоговое занятие. Анализ работ.	1	
34	Итоговое занятие. Анализ работ.	1	